



Jugendmusik Wädenswil

Anforderungen für den Eintritt ins Jugendblasorchester

Probe Montag, 18.30 bis 20.00 Uhr, Schulhaus Eidmatt 3, Dachstock

- Tonumfang:** Flöten in C mind. 2,5 Oktaven
alle übrigen Instrumente mind. 2 Oktaven
- Tonkultur:** Aushalten von Tönen ohne Schwankungen
Kennen und umsetzen des Begriffes Intonation
Anwendung verschiedener Artikulationen (legato, portato, staccato)
- Tonleitern:** Dur bis 3# und 3b
a-moll (rein, melodisch)
Chromatik
Die chromatische Tonleiter ist für alle Instrumente über 1 Oktave zu spielen.
- Rhythmus:** aus: Nils Perrot, Méthode de Rythme
(Verlag Difem Music Publishers, 394429, www.difem.ch)
Übungen 105, 135, 137, 143, 180, 181

aus: Jaro Fux, Rhythmik-Schule für alle Instrumentalisten, Heft 1
(Verlag Anton Schöb, Birchstrasse 102, 8050 Zürich)
Übung 33, Seite 38
- Selbstwahlstücke:** Je 1 lyrisches und 1 technisches Stück nach freier Wahl, welches/welche den aktuellen Ausbildungsstand des Musizierenden wiedergibt. Die Schwierigkeit der Stücke entspricht in etwa der Stufe 3 des Stufentests vom Verband Züricher Musikschulen.
<http://vzm.ch/zuercher-stufentest.phtml>
- Blattlesen:** Erfolgt direkt beim Vorspiel (Vorbereitungszeit: 1 Minute)

Für PerkussionistInnen gelten spezielle Anforderungen. Siehe Zusatzblätter.

Die Aufnahmeprüfung findet vor den Sommerferien statt. Der Eintritt erfolgt jeweils zu Beginn des Schuljahres. Der Dirigent entscheidet nach der Prüfung über die definitive Aufnahme ins Jugendblasorchester.

Kontakt und Anmeldung direkt beim Dirigenten. Kontakte sowie Datum der nächsten Eintrittsprüfung unter www.jumu.ch.