



# Jugendmusik Wädenswil

## Anforderungen für den Eintritt ins Aspirantenkorps ASPI

Probe Montag, 17.15 bis 18.15 Uhr, Schulhaus Eidmatt 3, Dachstock

- Tonumfang:** Flöten in C mind. 2 Oktaven  
alle übrigen Instrumente mind. 1 Oktave
- Tonkultur:** Aushalten von Tönen ohne Schwankungen  
Kennen und umsetzen des Begriffes Intonation  
Anwendung verschiedener Artikulationen (legato, portato, staccato)
- Tonleitern:** C-Instrumente: B-Dur, C-Dur, a-moll (rein)  
B-Instrumente: C-Dur, D-Dur, a-moll (rein)  
F-Instrumente: F-Dur, G-Dur, a-moll (rein)  
Es-Instrumente: G-Dur, A-Dur, a-moll (rein)
- Rhythmus:** aus: Nils Perrot, Méthode de Rythme  
(Verlag Difem Music Publishers, 394429, www.difem.ch)  
Übungen 61 bis 66, Seite 11  
  
aus: Jaro Fux, Rhythmik-Schule für alle Instrumentalisten, Heft 1  
(Verlag Anton Schöb, Birchstrasse 102, 8050 Zürich)  
Übung 18, Seite 23
- Selbstwahlstück:** 1 Stück/Etüde nach freier Wahl, welches/welche den aktuellen Ausbildungsstand des Musizierenden wiedergibt.
- Blattlesen:** Rhythmisch einfache Stücke mit 1-2 Vorzeichen direkt ab Blatt spielen

**Nach 2-4 Schnupperproben folgt ein kleines Eintrittsvorspiel. Der Dirigent entscheidet nach dem Vorspiel über die definitive Aufnahme. Der Eintritt ist zweimal jährlich möglich: nach den Sommerferien oder nach den Sportferien.**

Für PerkussionistInnen gelten spezielle Anforderungen. Siehe Zusatzblätter.

**Kontakt:** Christoph Frey, Präsident Jugendmusik  
044 780 66 54

[www.jumu.ch](http://www.jumu.ch)